

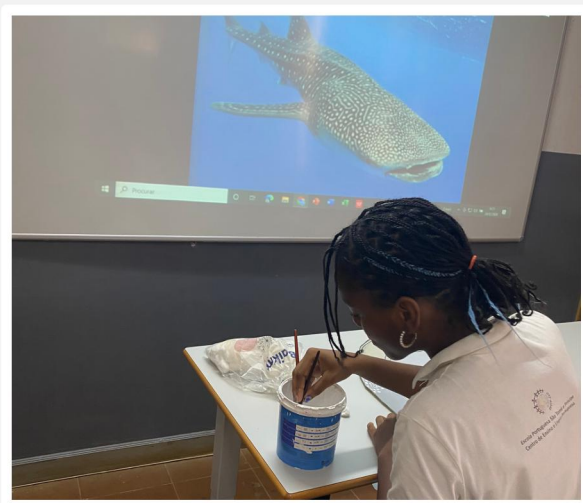


## Clube das Artes dá nova vida ao Projeto William

Ao longo do presente ano letivo, o **Clube das Artes** deu continuidade ao **Projeto William**, uma iniciativa que culminou no restauro e na pintura da escultura integrada no espaço escolar de um tubarão-baleia, dando continuidade ao trabalho iniciado no ano letivo de 2023/2024.

O projeto, promovido em parceria com a **Associação Over the Swell**, teve como principal objetivo recuperar uma escultura representativa de uma das espécies marinhas mais emblemáticas de São Tomé e Príncipe, sensibilizando simultaneamente os alunos para a importância da conservação dos oceanos e da biodiversidade marinha.

Durante vários meses, os alunos do Clube das Artes assumiram um papel central em todas as fases do processo, desde desenhos técnicos, a recuperação da estrutura da escultura, até à sua pintura final. Este trabalho permitiu-lhes desenvolver competências técnicas e artísticas nas áreas do projeto, do restauro e da pintura, promovendo igualmente a criatividade, a cooperação, o sentido de responsabilidade e o cuidado pelo património artístico.



Mais do que um projeto de natureza artística, o **Projeto William** constituiu uma oportunidade para reforçar a educação ambiental na escola. A escultura do tubarão-baleia passou, assim, a assumir-se como um símbolo do compromisso da comunidade educativa com a valorização do oceano, a sustentabilidade e a preservação dos ecossistemas marinhos, integrando, concomitantemente, o **Projeto Escola Azul**.

O envolvimento dos alunos do Clube das Artes revelou a importância deste espaço como contexto privilegiado para a aprendizagem pela prática, permitindo-lhes participar num projeto com impacto real na comunidade escolar e desenvolver uma consciência cívica e ambiental através da arte.



O resultado final reflete o empenho, a dedicação e o talento dos alunos envolvidos, deixando um legado que ultrapassa a dimensão estética da obra. O **Projeto William** demonstra como a educação artística pode constituir um poderoso instrumento de sensibilização ambiental, de valorização do património e de participação ativa dos alunos na construção de uma escola mais sustentável e comprometida com os desafios do futuro.



**Os Professores dos Grupos 600 e 240:**  
*Carolina Rocha e Ricardo Guerreiro*