



## SEMANA DO CINEMA FRANCÊS

A Festa do Cinema Francófono, que celebra uma das mais ricas tradições cinematográficas do mundo, voltou a apresentar, na EPSTP, realizadores, atores e filmes de culto em língua francesa.

A celebração arrancou no dia 29 de Janeiro com uma exposição patente durante toda a semana no átrio de entrada da escola, reunindo trabalhos de alunos sobre biografias de profissionais do cinema, cartazes e sinopses de filmes.



O grandioso encerramento do evento ocorreu no dia 1 de fevereiro com a já tradicional e muito apreciada simulação do Festival de Cannes. Mais uma vez, os nossos jovens e glamorosos artistas pisaram a passadeira vermelha e brindaram com "champanhe" à vitória da melhor realizadora, interpretada pela aluna Analy Miguel, (11.º LH), que

expressou o seu reconhecimento num pequeno discurso em Francês. A felicitá-la estiveram os restantes concorrentes Celma Séca e Amália Ferreira (7.ºA), Nays Sacramento (8.ºC), Lauria Costa (8.ºA) e Carina Daniel (11.º LH). Inexcedíveis no seu papel de apresentadores, estiveram os alunos Ana Freire (11.ºLH), Valentina Obiang (11.ºLH) e Eric Soares (8.ºA) que se dirigiram a uma assistência entusiasta em Português, Francês e Inglês, respetivamente.



Durante a entrega da "Palma de Ouro", estiveram presentes figuras misteriosas disfarçadas de atores/personagens de filmes francófonos para serem desmascaradas pelos alunos, objetivo do jogo "Quem é quem?".

Assim, o professor Carlos Gomes encarnou o papel do médico africano que chega a uma pequena aldeia francesa nos anos 70, no filme *Bienvenue à Marly-Gomont*. A sua esposa foi interpretada pela aluna Loyde Barreto (8.ºB) e o papel do filho foi desempenhado pelo aluno Renan Mandiga (4.ºA). Encantadora no papel de Astérix, esteve a pequena Carolina Trigueiros (2.ºB)

A vencedora do referido concurso foi a turma A do 7.º ano, que receberá como prémio o visionamento de um filme francófono nas últimas aulas de Francês do 2.º período, com oferta de pipocas.





O encanto brilhou nos olhos de todos quantos assistiram ao espectáculo e foi difícil resistir à tentação de pisar o tapete vermelho, experimentando a magia do sonho e da fama que envolve o mundo do cinema.

